Организация подготовки к государственной итоговой аттестации по русскому языку в 2014 году

organizaziya-podgotovki-k-gosudarstvennoy-itigivoy-attestazii-po-russkomu-yaziku-v-2014-godu

Методические рекомендации по проведению репетиционных работ и краевой диагностической работы по русскому языку, инструкцию, критерии проверки и оценивания (приложение).

Напоминаем, что аудиозаписи текстов изложений размещаются в закрытом разделе сайта Центра оценки качества образования для проведения школьных и муниципальных работ: на 1 полугодие 2 аудиозаписи (до 25 октября 2013 года), на 2 полугодие 3 аудиозаписи (до 20 января 2014 года).

Запись текста, выдачу дисков в образовательные учреждения и иные организационные мероприятия необходимо проводить с соблюдением мер информационной безопасности.

Руководителям общеобразовательных учреждений рекомендуем приготовить орфографические словари, которыми учащиеся могут пользоваться в течение всей работы.

Репетиционные работы проводятся в соответствии с прилагаемыми методическими рекомендациями. Режим проверки и выставления отметок за школьные и муниципальные репетиционные работы определяется распорядительным актом на муниципальном уровне.

Скачать Методические рекомендации по проведению репетиционных работ и краевой диагностической работы по русскому языку (в форме сжатого изложения на основе аудиозаписи) в 9 классах образовательных учреждений Краснодарского края.

Приложение

Первая часть экзаменационной работы по русскому языку государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования состоит в написании сжатого изложения по прослушанному тексту.

Без этого вида работы невозможно представить систему развития речи в современной школе. Такая форма требует не просто мобилизации памяти школьника и сосредоточенности на правописных нормах, но прежде всего отбора существенной информации, структурированного восприятия содержания текста. Иными словами, сжатое изложение побуждает выпускника выполнить качественную информационную обработку текста. При этом востребованными оказываются не только репродуктивные, но и продуктивные коммуникативные умения. Это умение отбирать лексические и грамматические средства, позволяющие связно и кратко передать полученную информацию. Сжатое изложение, несмотря на кажущуюся простоту,- достаточно сложный вид работы. Об этом свидетельствует статистика, полученная в ходе проведения экзамена.

Основным условием успешного выполнения речевой задачи, связанной со сжатием информации, является, во-первых, полноценное понимание исходного текста. Если текст не понят, не определено главная и второстепенная информация, то при изложении из исходного текста без должного основания удаляются те или иные элементы. Вторым необходимым условием для успешной работы над сжатым изложением является владение навыками сокращения текста. Третье важное условие - формирование умения редактировать написанный текст в соответствии с нормами культуры письменной речи. Рассредоточенную подготовку к написанию сжатого изложения учитель осуществляет систематически. Однако особая сложность подготовки к экзаменационному изложению в текущем году состоит в том, что исходный текст будет предложен учащимся в аудиозаписи.

Рекомендуется провести тренировочные занятия с учащимися по написанию сжатого изложения на основе аудиозаписи исходного текста. Тренировочные занятия с учащимися необходимо проводить в соответствии с инструкцией.

ИНСТРУКЦИЯ

В соответствии со спецификацией контрольных измерительных материалов для проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования по русскому языку на написание сжатого изложения, включая прослушивание исходного текста, отводится 90 минут.

Учащимся предоставляется возможность прослушать исходный текст для написания сжатого изложения 2 раза. По окончании первого прослушивания учащимся даётся время на осмысление услышанного текста, после чего они прослушивают текст повторно. После второго прослушивания текста учащиеся самостоятельно пересказывают его сжато в письменной форме на черновике. Затем редактируют собственный текст в соответствии с нормами культуры письменной речи и переписывают набело. В случае необходимости учащиеся могут пользоваться орфографическими словарями.

При тренировке используются цифровые аудиозаписи исходного текста для написания сжатого изложения. Записи выполнены в специализированной студии профессиональным исполнителем.

Рекомендуемый порядок воспроизведения аудиозаписи исходного текста для написания сжатого изложения представлен в таблице.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Действия организатора и учащихся | Примерное время |
| 1. | Организатор включает воспроизведение аудиозаписи.  Учащиеся прослушивают исходный текст, делая записи в черновике. | 2,5-3 минуты (в соответствии с длительностью аудиозаписи) |
| 2. | Организатор по окончании воспроизведения текста останавливает устройство воспроизведения и готовит его к повторному включению.  Учащиеся работают с черновиками. | 3-4 минуты |
| 3. | Организатор повторно включает воспроизведение аудиозаписи.  Учащиеся прослушивают исходный текст, делая записи в черновике. | 2,5 - 3 минуты (в соответствии с длительностью аудиозаписи) |
| 4. | Организатор по окончании воспроизведения текста останавливает устройство воспроизведения и сообщает о начале написания изложения и о возможности пользоваться словарём.  Учащиеся приступают к написанию изложения. |  |

Написанные учащимися изложения проверяются учителями по приведенным ниже критериям.

КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ И ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЯ С1 (СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии оценивания сжатого изложения.  Изложение, написанное учеником, должно содержать не менее 70 слов | Баллы |
| ИК 1 | Содержание изложения |  |
|  | Учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, перечисленные выше. | 2 |
| Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 1 микротему. | 1 |
| Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 микротемы. | 0 |
| ИК 2 | Сжатие исходного текста |  |
|  | Учащийся применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста. | 3 |
| Учащийся применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия 2 микротем текста | 2 |
| Учащийся применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия 1 микротемы текста. | 1 |
| Учащийся не использовал приёмов сжатия текста. | 0 |
| ИКЗ | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения |  |
|  | Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:  логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;  в работе нет нарушений абзацного членения текста. | 2 |
| Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка,  и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. | 1 |
| В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки,  и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. | 0 |
| Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1- ИКЗ | | 7 |
|  | Критерии оценки грамотности и фактической точности речи учащегося |  |
| ГК 1 | Соблюдение орфографических норм |  |
|  | Орфографических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. | 1 |
| Допущено более 1 ошибки. | 0 |
| ГК 2 | Соблюдение пунктуационных норм |  |
|  | Пунктуационных ошибок нет, или допущена 1 ошибка. | 1 |
| Допущено более 1 ошибки. | 0 |
| ГКЗ | Соблюдение языковых норм |  |
|  | Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка. | 1 |
| Допущено более 1 ошибки. | 0 |
| ГК 4 | Соблюдение речевых норм |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Речевых ошибок нет, или допущена 1 ошибка. | 1 |
|  | Допущено более 1 ошибки. | 0 |
| ФГК | Соблюдение фактологической точности в фоновом материале |  |
|  | Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют. | 1 |
|  | Допущены оактические ошибки (1 и более) в фоновом материале. | 0 |
| Максимальное количество баллов по критериям грамотности | | 5 |
| Максимальное количество баллов за всю работу | | 12 |

Примечания:

Если в изложении насчитывается менее 70 слов, то оно оценивается нулём баллов.

Если в работе учащегося встречаются предложения, дословно (полностью) повторяющие исходный текст, то при подсчёте количества слов они не учитываются и это ведёт к снижению оценки.

Если вся работа учащегося дословно копирует исходный текст, то она оценивается нулём баллов.

НОРМЫ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Баллы | 0-6 | 7-9 | 10-11 | 12 |
| Оценка | «2» | «3» | «4» | «5» |